

人形劇

ふしぎ駄菓子屋
銭天堂

駄菓子屋
あなたもたどりつけると
幸運なお客様だけが
たどりつけると
『銭天堂』。
ようござんすね。

脚本◆中村孝男
演出◆北村直樹
(人形芝居ひつじのカンパニー)
人形美術◆小川ちひろ
作曲◆庄子智一

2025年
8月3日(日) 14:00 開演 (13:30開場) 宇佐文化会館・ウサノピア 大ホール

チケット料金 おとな 2,500円
全席指定 こども(小学生以下) 1,000円
(税込) シニア(65歳以上) 2,000円
親子ペア(おとな・こども) 3,000円

※3歳未満のお子様は膝上鑑賞無料。座席が必要な場合はこども料金となります。
※車いす席をご希望の方は会館までお問合せください。
※当日券は各500円増

チケット発売日 6月8日(日) 9:00～
※発売初日のみ、オンラインと電話予約は14:00～

チケット取り扱い

- 宇佐文化会館・ウサノピア
- 窓口・電話(TEL.0978-33-3100)
- オンラインチケットサービス
- チケットぴあ(Pコード:534-061)

公演詳細やオンラインでの
お求めはこちらから▶▶▶



お問い合わせ 宇佐文化会館・ウサノピア TEL.0978-33-3100 〒879-0454 大分県宇佐市大字法鏡寺224番地 休館日:第3月曜日(祝日の場合その翌日)

主催:宇佐市宇佐文化会館・ウサノピア(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 後援:宇佐市、宇佐市教育委員会

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』が人形劇に!

紅子、墨丸、迫るよども

幸運なお客様の運命やいかに!



あらすじ

クラスの音読コンクールに出ることになった萌美と慶司とえりか。
しかし、萌美がうまく音読できず、えりかは不満でいっぱいだった。
また、慶司もお父さんと釣りに行けないことに腹をたてていた。
そして、大泥棒になりたい男・江城秀元。
そんな中、えりかと慶司と江城は、ふしぎな駄菓子屋
『銭天堂』の駄菓子に巡り合う。店主・紅子の販売する
駄菓子は、お客様に特別な効果をもたらす。
3人の願いは叶うのか?!

原作

『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』シリーズ
(偕成社刊)

作/ 廣嶋玲子 絵/ jyajya



脚本/ 中村孝男 演出/ 北村直樹 (人形芝居ひつじのカンパニー) 人形美術・舞台美術・衣装/ 小川ちひろ 作曲/ 庄子智一 振付/ チカパン 歌唱指導/ 片桐雅子
照明/ 吉嗣敬介 音響/ 遠藤宏志 (アコルト) 舞台監督/ 森下勝史 撮影/ 古屋均 宣伝美術/ 三浦佳子 制作/ 甲斐勝行・来住野正雄

2025年

8月3日 (日) 14:00 開演 (13:30 開場) 宇佐文化会館・ウサノピア 大ホール

【出演】人形劇団ひとみ座

チケット料金	おとな	2,500円
全席指定	こども (小学生以下)	1,000円
(税込)	シニア (65歳以上)	2,000円
	親子ペア (おとな・こども)	3,000円

※3歳未満のお子様は膝上鑑賞無料。座席が必要な場合はこども料金となります。

※車いす席をご希望の方は会館までお問合せください。

※当日券は各500円増

チケット発売日 6月8日 (日) 9:00~

※発売初日のみ、オンラインと電話予約は14:00~

チケット取り扱い

● 宇佐文化会館・ウサノピア

窓口・電話 (TEL.0978-33-3100)

● オンラインチケットサービス

● チケットぴあ (Pコード: 534-061)

公演詳細やオンラインでの
お求めはこちらから▶▶▶



お問い合わせ 宇佐文化会館・ウサノピア TEL.0978-33-3100 〒879-0454 大分県宇佐市大字法鏡寺224番地 休館日: 第3月曜日 (祝日の場合その翌日)

主催: 宇佐市宇佐文化会館・ウサノピア (指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) Tail trees

後援: 宇佐市、宇佐市教育委員会

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金

劇場・音楽堂等機能強化推進事業 (劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会